

Bernhard Zink 2012

Komm, Trost der Nacht

Komm, Trost der Nacht

Worte:
Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen

Gewidmet dem Chor Cantabile Regensburg
und seinem Leiter Matthias Beckert

Musik:
Bernhard Zink 2012

Andante

Sopran solo, etwas frei, mit Ausdruck

mf
Ko - mm - , mm - - , ko - mm - - , mm - - ,



♩ = 85

9 (Sopran solo) *poco f* *mp*
S A ko mm, Trost der. Nacht - , o Nach-ti - gall, lass dei - ne Stimm mit Freu den-schall aufs lieb - lich
T B ...aufs lieb - lich
pp *gliss.*
S A Ko mm - - - - - ng -
T B Ko mm - - - - - ng -



18 *f* *pp*
S A ste er - klin - gen; komm, komm und lob den Schö-pfer dein, ah - - - - - , weil an - dre Vög - lein schla-fen
Kl. Chor T B ste er - klin - gen; komm, komm und lob den Schö-pfer dein, ah - - - - - , weil an - dre Vög - lein schla-fen
S A *mp*
T B *mp*

29

S
A

T
B

pp

sein, uh

p

sein und nicht mehr mö - gen sin - gen.

mf

uh - . Don don don etc.

38

S.
A.
T.
B.

mf

Etwas markiert und federnd

Lass dein Stimm - lein. la-la-la-la - la la la la, la-la-la-la - la laut er -

Lass dein Stimm - lein. la-la-la-la - la la la la, la-la-la-la - la laut er -

...don, er -

don don,

44

S.
A.
T.
B.

f

schal - len, scha-la-la - la-len, dann vor al - len kannst du lo - ben

f

scha-la-la-la, Scha-la-la-la, Scha-la-la-la - la-la - la-len, dann vor al - len kannst du lo - ben

f

scha-la-la-la, Scha-la-la-la, Scha-la-la-la - la-la - la-len, dann vor al - len kannst du lo - ben

f

Scha-la-la-la, Scha-la-la-la, la, la-la-la-la, Scha-la-la-la-la, la-la-la-la, Scha la la-la-la,

51 *ff*

S. Gott im Him - - - - - mel

A. Gott im Him - - - - - mel

T. 8 Gott im... Scha-la-la-la - la la la la, Scha-la-la-la - la la la la, Scha-la-la, la-la-la, la-la-la,

B. la-la-la-la-la - la, Scha-la-la-la - la la la la, Scha-la-la-la - la la la la, Scha-la-la, la-la-la, la-la-la,



57 *mf* *p* *mp* *p* $\text{♩} = 85$

Kl. Chor

S. Ob - schon ist hin der Son - nen -

A. Ob - schon ist hin der Son - nen

S. Ng - - - - -

A. Ng - - - - -

T. hoch dort o - be nm - - - do-ng

B. don,... don don do-ng - - - - -

65

Sopran *mf* und wir_ im Fin - stern müs sen_ sein...

A schein Kl. Chor

Tenor *mf* und wir_ im Fin - stern müs sen_ sein...

B schein

S. *pp* *mf*

A. *pp* *mf*

T. *pp* *mf*

B. *pp* *mf*

, so kön - nen wir doch sin - gen von

, so kön - nen wir doch sin -- gen - ven

, so kön - nen wir doch sin - gen von

, so kön - nen wir doch sin - gen von



75

S *mp* *p*

A Got - tes Güt und sei - ner Macht, weil uns kann hin - dern kei - ne Nacht sei - ng

T *mp* *p*

B Got - tes Güt und sei - ner Macht, weil uns kann hin - dern kei - ne Nacht sein Lobn zu vol - le - brin -



86

S *p* *f*

A ng - , nur her mein lieb - stes Vö - ge - lein, wir wol - len nicht die

T *p* *f*

B gen Nur her - , mein lieb - stes Vö - ge - lein, wir wol - len nicht die

pp *f*

S
A
fäul sten sein und schla-fend lie - gen blei - ben; viel - mehr bis dass die Mor gen - röt er -

pp *f*

T
B
fäu-sten sein, und schla-fend lie - gen blei - ben; viel - mehr bis dass die Mor-gen - röt er -

mp

S
A
freu - et die - se Wäl-der - öd in Got - tes Lob

mp

T
B
freu - et die - se Wäl-der - öd in Got - tes Lob don don etc.

poco accel. *mf* *f*

S
, in Got - tes Lob, in Got - tes Lob

mf *f*

A
, in Got - tes Lob, in Got - tes Lob

mf *f*

T
, in Got - tes Lob, in Got - tes La-la-la-la-la-la-la,

mf *f*

B
don-don-don don-don-don-don, la-la la-la-la la-la-la-la-la la-la-la - , la-la-la-la-la-la-la,

7

Bass solo

T
B ...la - la - la, la - la - la, la - la - la - la - la - la -

S. *mp* ver - trei - ben - . *mf* scha - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la -

A. *mf* scha - la - la - la, scha - la - la - la, scha - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la -

T. *mf* la - la - la, la - la - la, la - la - la, la - la - la... scha - la - la - la, scha - la - la - la, scha - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la -

B. *mf* la - la - la la - la - la la - la - la la - la - la... scha - la - la - la, scha - la - la - la, scha - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la -

Sopran solo, langsamer, etwas frei

S
A *mf* Ah - - - - - ...

T
B *ff* la - , hoch dort o - be nn - - - . *mp*

S. *ff* la - !, *ppp* si - ng - - - - - ...

A. *ff* la - !, *ppp* si - ng - - - - - ...

T. *ff* la - !, *ppp* si - ng - - - - - ... *ff* don!

B. *ff* la - !, *ppp* si - ng - - - - - ... *ff* don!