

Anmachsong Latin und Rap aus dem Musical F.AUST

Text und Musik: Bernhard Zink 2010

♩ = 100 Latin

Bass Solo

Keyboards

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. It features a Bass Solo line in the bass clef, which is mostly empty. The Keyboard part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The treble clef contains a complex, rhythmic accompaniment with many beamed notes and chords. The bass clef contains a simpler bass line with eighth notes and rests. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4.

4

B. Solo

Wow!,bist Du heiß, Du musst schuld an der glo - bal'n Er -

Keyb.

Detailed description: This system contains measures 4 through 6. The Bass Solo line now has a melodic line with eighth notes. The lyrics are: "Wow!,bist Du heiß, Du musst schuld an der glo - bal'n Er -". The Keyboard part continues with the same complex accompaniment in the treble clef and a consistent bass line in the bass clef.

7

B. Solo

wär - mung sein! Glaubst Du an Lie-beaufdener-sten Blick?

Keyb.

Detailed description: This system contains measures 7 through 9. The Bass Solo line continues with its melodic line. The lyrics are: "wär - mung sein! Glaubst Du an Lie-beaufdener-sten Blick?". The Keyboard part remains consistent with the previous systems.

10

B. Solo

Denn wenn nicht,komm ich hier jetzt gleichnoch - mal. 'rein... Ich bin noch

Keyb.

Detailed description: This system contains measures 10 through 12. The Bass Solo line continues with its melodic line. The lyrics are: "Denn wenn nicht,komm ich hier jetzt gleichnoch - mal. 'rein... Ich bin noch". The Keyboard part remains consistent with the previous systems.

13

B. Solo

neu in der Stadt, zeigst Du mir den Weg _____ zu Dir nach Haus'?

Keyb.

16

B. Solo

Ich hab 'mei - ne Num-mer ver lor'n, leihst Du mir Dei - ne aus?

Keyb.

20

B. Solo

Könn-te es sein, ... dass Du mich schon kennst von ir-gend-wo-

Keyb.

23

B. Solo

her? Hast Du Dir weh - ge - tan, ...

Keyb.

♩ = 120 RAP

26

B. Solo

als Du vom Him - mel fielst hier - her?

Keyb.

30

B. Solo

Wow!, bist Du heiß, ... Du musst schuld an der glo - bal 'n Er - wär - mung sein!

Keyb.

35

B. Solo

Glaubst Du an Lie - be auf den er - sten Blick? Denn wenn nicht, komm ich hier jetzt gleichnoch mal 'rein. ...

Keyb.

39

B. Solo

Ich bin noch neu in der Stadt, zeigst Du mir den Weg _____ zu Dir nach Haus'?

Keyb.

43

B. Solo

Ich hab' mei - ne Num - mer ver lor'n, leihst Du mir Dei - ne aus?

Keyb.

48

B. Solo

Könn - te es sein, ... dass Du mich schon kennst von ir - gend - wo - her?

Keyb.

51

B. Solo

Hast Du Dir weh - ge - tan, ... als Du vom Him - mel fielst hier - her?

Keyb.