

Durch alle Sterne

Flug nach Nimmerland / Die verlassenen Eltern
aus dem Musical "Peter Pan"

Solo-Ensemble, Klavier
(original: Orchester)

Worte und Musik:
Bernhard Zink, 2008

Fließend.

Solisten

Peter Pan *mf*

Durch al - le Ster - ne, durch al - le Wol - ken_ wei - ter, wo dich nichts mehr hält!, ü - ber die

Klavier *mf*

5

Peter

Dä - cher und Stä - dte, Län - der, _ al - le Welt! Ü - ber die Mee - re und ü - ber

Klav.

9

Peter

Wü - sten_ weit, durch al - le Him - mel, kein Hal - ten, kei - ne_ Zeit, ü - ber die Ber - ge und ü - ber

Klav.

13

Peter

ei - si-ge Seen, im hell-sten Mor - gen wirst du's seh'n!

Klav.

17 *Wendy rit.* **A tempo**

Soli *mf* Durch al - le Ster - ne, durch al-le Wol - ken_wei-ter, wo dich nichts mehr hält, ü-ber die

Peter Durch al - le Ster - ne, durch al-le Wol - ken_wei-ter, wo dich nichts mehr hält, ü-ber die

Klav. *rit.* **A tempo**

21

Soli Dä - cher und Stä-dte, Län - der, al - le Welt! Ü-ber die Mee - re und ü-ber

Peter Dä - cher und Stä-dte, Län - der, al - le Welt! Ü-ber die Mee - re und ü-ber

Klav.

25

Soli
Wü - sten weit, durch al - le Him - mel, kein Hal - ten, kei - ne Zeit, ü - ber die Mee - re und ü - ber

Peter
Wü - sten weit, durch al - le Him - mel, kein Hal - ten, kei - ne Zeit, ü - ber die Mee - re und ü - ber

Klav.

29

Soli
ei - si - ge Seen, im hell - sten Mor - gen wirst du's seh'n!

Peter
ei - si - ge Seen, im hell - sten Mor - gen wirst du's seh'n!

Klav.

Etwas langsamer.

Etwas langsamer.

33

Mr. und Mrs. Darling

Soli
mf O komm', du Nacht, wie - viel Schmerz hast du uns ge - bracht? Er - steh'! o Tag,

Klav.

Markant.

37

Soli
des Licht ich nicht er - trag'. *mf* Durch al - le Träu - me, durch al - le

Klav.

Michael rit. **Tempo I**

rit. **Tempo I**

41

Soli

Wün - sche_ wei-ter, wo dich nichts mehr hält, zu neu-en Stra - ßen und U-fern, Län - dern.

Klav.

45

Soli

John *mf*

in die Welt! Aus je-der En - ge, aus je-dem Mü - sen, Sol-len, je-dem

Klav.

49

Soli

Ab-seits-steh'n flieg' ich zu Ta - ten, Ge-schich-ten, Wun-dern, die ich nie ge-seh'n!

Klav.

pp *mf*

54 *Mr. und Mrs. Darling* *mf* *rit.* *A tempo* *f*

Soli

Nun komm', du Nacht! O komm', du Nacht,

Peter, Wendy, John, Michael *f*

Peter

Durch al - le Ster - ne, durch al - le

rit. *A tempo* *f*

Klav.

59

Soli
wie - viel Schmerz hast du uns ge-bracht? Er-steh' o Tag, des Licht ich

Peter
Wol - ken... wei-ter, wo dich nichts mehr hält!, ü-ber die Dä - cher und Stä-dte, Län - der, -

Klav.

63

Soli
nicht er-trag'. Wie kann ich at - men?, wie soll ich

Peter
al - le Welt! Ü-ber die Mee - re und ü-ber Wü - sten, weit, durch al - le Him - mel, kein Hal-ten,

Klav.

67

Soli
le - ben?! Wie werd' ich sie

Peter
kei - ne Zeit, ü-ber die Ber - ge und ü-ber ei - si-ge Seen, im hell-sten Mor - gen

Klav.

71

Soli *pp* rit.
wie - der - seh'n?

Peter *pp*
wirst du's seh'n.

Klav. *pp* rit.